



FINTECH
BUSINESS
& MEDICAL
SCHOOL

CURSO DE DECORACIÓN DE INTERIORES ONLINE

FINC020

www.escuelafintech.com

Escuela asociada a:



CECAP

a3en

Destinatarios

El **Curso de Decoración de Interiores** va dirigido a todas aquellas personas que deseen ampliar sus conocimientos en el ámbito del interiorismo.

Permite conocer los principios básicos del interiorismo y de la decoración de interiores, el origen y la evolución, el perfil del interiorista y del decorador de interiores, las habilidades y competencias, la legislación española, los elementos fundamentales y complementarios en la construcción, las estructuras, escaleras, las puertas y ventanas, las instalaciones, la iluminación, los tipos de luz, el control de la iluminación, los principios de diseño, la comprensión de los espacios, las mediciones, el dibujo técnico, la organización de los espacios, los principios de orden y persecución, los materiales, el esquema decorativo, el mobiliario, los toques finales, los estilos decorativos, el anteproyecto, la presentación y aprobación del proyecto, la ejecución del proyecto, la evaluación del proyecto, el balance presupuestario y el análisis de actuación.

Además, al final de cada unidad didáctica el/la alumno/a encontrará ejercicios de autoevaluación que le permitirán hacer un seguimiento del curso de forma autónoma y repasar aquellos aspectos que considere oportunos a partir de los resultados obtenidos.

Modalidad

- **ONLINE:** una vez recibida tu matrícula, enviaremos a tu correo electrónico las claves de acceso a nuestro Campus Virtual donde encontrarás todo el material de estudio.

El alumno recibirá acceso a un curso inicial donde encontrará información sobre la metodología de aprendizaje, la titulación que recibirá, el funcionamiento del Campus Virtual, qué hacer una vez el alumno haya finalizado e información sobre Grupo Inenka Formación. Además, el alumno dispondrá de un servicio de clases en directo.

Duración:

La duración del curso es de 300h.

Importe:

Importe Original: ~~498€~~

Importe Actual: **249€**

Certificación obtenida

Una vez finalizados los estudios y superadas las pruebas de evaluación, el alumno recibirá un diploma que certifica el “**CURSO DE DECORACIÓN DE INTERIORES ONLINE**”, de FINTECH BUSINESS & MEDICAL SCHOOL, avalada por nuestra condición de socios de la CECAP y AEEN, máximas instituciones españolas en formación y de calidad.

Los diplomas, además, llevan el sello de Notario Europeo, que da fe de la validez de los contenidos y autenticidad del título a nivel nacional e internacional.

El alumno tiene la opción de solicitar junto a su diploma un Carné Acreditativo de la formación firmado y sellado por la escuela, válido para demostrar los contenidos adquiridos.

Además, el alumno podrá solicitar una Certificación Universitaria Internacional de la Universidad Católica de Cuyo-DQ con un reconocimiento de 12 ECTS.

Contenido formativo

MÓDULO I. PRINCIPIOS BÁSICOS DEL INTERIORISMO Y DE LA DECORACIÓN DE INTERIORES

UNIDAD DIDÁCTICA I. ORIGEN Y EVOLUCIÓN

1. Conceptualización
 - Diferencia entre interiorismo y decoración de interiores
2. Historia del interiorismo y de la decoración
 - Mundo clásico: Grecia y Roma
 - Bizancio y Edad Media
 - Renacimiento
 - Barroco
 - Rococó, palladiano y neoclásico
 - Arts and Crafts, Art Nouveau y Beaux Arts
 - Siglo XX
 - Actualidad

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PERFIL DEL INTERIORISTA Y DEL DECORADOR DE INTERIORES

1. Conceptos y definiciones
2. Habilidades y competencias
 - Identidad e imagen corporativa
 - Directorio
 - Portafolio
 - CV y carta de presentación
3. Otros perfiles profesionales
4. Legislación española
 - Colegios profesionales

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELEMENTOS FUNDAMENTALES Y COMPLEMENTARIOS EN LA CONSTRUCCIÓN

1. Elementos fundamentales
 - Estructuras entramadas
 - Estructuras de carga
 - Escaleras
 - Suelos
 - Paredes
2. Elementos complementarios
 - Puertas y ventanas
 - Instalaciones
 - Suministro de agua
 - Suministro de electricidad
 - Suministro de gas
 - Calefacción, ventilación y aire acondicionado

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ILUMINACIÓN

1. ¿Qué es la luz?
 - Propiedades
2. Tipos de iluminación
 - Según la fuente
 - Iluminación natural
 - Iluminación artificial
 - Según la función
 - Iluminación general
 - Iluminación localizada o de trabajo
 - Iluminación de refuerzo o suplementaria
 - Iluminación de emergencia
 - Según la distribución del flujo luminoso
 - Iluminación directa
 - Iluminación semidirecta
 - Iluminación mixta
 - Iluminación semiindirecta
 - Iluminación indirecta
3. Control de la iluminación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PRINCIPIOS DE DISEÑO

1. Dimensiones humanas
 - Antropometría
 - Proxémica
 - Ergonomía
2. Escala y sistemas de proporción
 - Proporción áurea
 - Sistema Ken
 - Sistema de tamaños prefabricados
 - Números de Fibonacci
 - Le Modulor

UNIDAD DIDÁCTICA 6. COMPRENSIÓN DE LOS ESPACIOS

1. Mediciones
2. Boceto
3. Dibujo técnico
 - Plano
 - Escala
 - Planta
 - Sección y alzado
 - Dibujo axonométrico y en perspectiva
 - Maqueta
 - Diseño asistido por ordenador

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS

1. Estrategias de organización
 - Estrategia lineal
 - Estrategia cuadriculada
 - Estrategia radial
 - Estrategia centralizada
 - Estrategia agrupada
2. Estrategias de circulación
3. Acercamiento, entrada y ruta
4. Principios de orden y composición
 - Datum
 - Eje, simetría y asimetría
 - Equilibrio y contraste
 - Ritmo y repetición
 - Foco o punto focal
5. Estancias
 - Cocina
 - Distribución por zonas
 - Comedor y sala de estar
 - Criterios dimensionales en un comedor
 - Distribución de una sala de estar
 - Dormitorio
 - Cuarto de baño
 - Oficina
 - Restaurante

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MATERIALES

1. Materiales de construcción
2. Durabilidad de los materiales
3. Propiedades de los materiales
 - Propiedades físicas
 - Propiedades mecánicas
4. Resistencia de los materiales
5. Tipología y selección de los materiales
 - Madera
 - Tipos
 - Aplicaciones
 - Piedra
 - Tipos
 - Aplicaciones
 - Ladrillos y baldosas

- Tipos
- Aplicaciones
- Hormigón y yeso
- Tipos
- Aplicaciones
- Metal
- Tipos
- Aplicaciones
- Vidrio
- Tipos
- Aplicaciones
- Textiles
- Tipos
- Aplicaciones
- Papel
- Tipos
- Aplicaciones
- Pintura
- Tipos
- Aplicaciones

6. Diseño verde

UNIDAD DIDÁCTICA 9. ESQUEMA DECORATIVO

1. ¿Qué es un esquema decorativo?

2. Color

- Clasificación de los colores
- Colores fríos, calientes y templados
- Colores aditivos y sustractivos
- Colores primarios, secundarios y terciarios
- Propiedades del color
- Matiz
- Valor o luminosidad
- Saturación
- Percepción y efectos del color
- Psicología del color
- Esquema cromático

3. Textura

- Estampado

4. Forma

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MOBILIARIO

1. Distribución de los muebles

2. Tipos de muebles

- Muebles tapizados
- Muebles sin tapizar
- Muebles de época

3. Reciclaje y restauración de muebles

UNIDAD DIDÁCTICA II. TOQUES FINALES

1. Ambiente agradable
 - Atención a los detalles
 - Sencillez o acumulación
2. Adornos y complementos
 - Plantas
 - Láminas, cuadros y fotografías
 - Espejos
 - Platos
 - Alfombras, cortinas, ropa de hogar y cojines
 - Velas
 - Otros

UNIDAD DIDÁCTICA 12. ESTILOS DECORATIVOS

1. Estilo rústico
2. Estilo nórdico
3. Estilo minimalista
4. Estilo industrial
5. Mezcla de estilos

MÓDULO 2. FASE I: DESARROLLO DEL PROYECTO

UNIDAD DIDÁCTICA 13. ANTEPROYECTO

1. Metodología proyectual
2. Perfil del cliente y detección de sus necesidades
3. Análisis
4. Desarrollo del concepto
5. Propuesta del diseño
6. Presupuesto
 - Facturación de los servicios de interiorismo y decoración de interiores
7. Memoria

MÓDULO 3. FASE II: PRESENTACIÓN Y EJECUCIÓN DEL PROYECTO

UNIDAD DIDÁCTICA 14. PRESENTACIÓN Y APROBACIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación al cliente
 - Consejos para la presentación oral
 - Paneles de presentación
 - Maquetas y dibujos de presentación
2. Aprobación del proyecto
 - Contrato

UNIDAD DIDÁCTICA 15. EJECUCIÓN DEL PROYECTO

1. Planificación de tareas
2. Dibujos de obra
3. Papel del interiorista o del decorador de interiores

MÓDULO 4. FASE III: ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO

UNIDAD DIDÁCTICA 16. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

1. Balance presupuestario
2. Archivado
3. Análisis de actuación

SOLUCIONARIO

BIBLIOGRAFÍA